

Txoke!

INTERNATIONAL



Association internationale pour l'étude, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine culturel

PRESENTACIÓN DE LA ASOCIACIÓN



Txoke!



INTERNATIONAL

Non profit Organization for Investigation, Rescue and Promotion of Cultural Heritage

¿Qué es Txoke! ?

La organización ***Txoke! International*** (antiguamente *Asociación Europea - AE Txoke!*) es una entidad que reúne especialistas del patrimonio cultural, y se dedica a su investigación, estudio, rescate y preservación, y a su difusión hacia el público en general.

Txoke! International se fundó en Vizcaya (Comunidad Autónoma Vasca, España) a fines del 2006 y tuvo su primera Asamblea General internacional el 2 de junio 2007 en Berango, (Vizcaya).

El nombre viene de la palabra vasca “txoke” (“choque” en castellano), que significa literalmente “choque”, pero en euskera tiene la connotación de “revolver, trastornar”, “mover, hacer cambiar”. Es la segunda acepción que nos motivó para nombrar así a nuestra asociación, por razones obvias.

Los dos iniciadores han sido el etnomusicólogo y sociólogo francés [Raphaël Parejo-Coudert](#) y la antropóloga alemana [Ingrid Kuschick](#), ambos radicados en Berango (Vizcaya).

Reúne especialistas (antropólogos, etnólogos, etnomusicólogos, historiadores, archivistas y conservadores del patrimonio) de varios países europeos (Francia, España, Alemania, Reino Unido, Suiza, por el momento), y del Magreb (Argelia y Túnez) que trabajan sobre el patrimonio cultural, en especial intangible. Todos desean juntar sus esfuerzos para llevar a cabo proyectos innovadores privilegiando la transversalidad, la pluridisciplinaridad, y la internacionalidad. La asociación promueve una visión aplicada y ética de la antropología y de las disciplinas afines que son las de sus miembros.

Objetivos principales de la asociación

Txoke! pretende promover al nivel europeo (y más allá de Europa) investigaciones y actividades (sensibilización, información, formación) relacionadas con el patrimonio cultural tangible (cultura material, arquitectura) e intangible (entre otros patrimonio oral,

Asociación sin fines de lucro (legislación española)
Registro nacional de asociaciones (España): 588052 • CIF: G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tel. fijo: +34 946 682 284 • Tel. móv.: +34 688 924 185
Correo electrónico: info@txoke.org • Sitio Web: <http://www.txoke.org/> Blog:

Txoke!



INTERNATIONAL

Non profit Organization for Investigation, Rescue and Promotion of Cultural Heritage

etnomusicología, memoria de grupos sociales particulares, quehaceres artesanales y otros quehaceres populares), con un enfoque antropológico y patrimonial.

Trabajamos a:

- *Promover y apoyar investigaciones e investigadores a varios niveles (metodológico y técnico, material, formación), proporcionar un apoyo científico y técnico a personas individuales tanto como a entidades patrimoniales y/o culturales tales como museos, fonotecas y archivos, asociaciones, que demuestran interés o se dedican al patrimonio cultural.*
- *La adquisición y el préstamo de material (por ejemplo, grabadores digitales, micrófonos profesionales), a los miembros de la asociación (en especial investigadores), o que participan a proyectos concebidos o apoyados por la asociación.*
- *Crear equipos de investigación pluridisciplinarios compuestos en parte de nuestros miembros, equipados de material profesional (audio, video), y capaces de contestar a pedidos exteriores (contratos) de trabajos de investigación específicos.*
- *Participar activamente a la difusión de los resultados de las investigaciones tanto al nivel científico que a un nivel más general (difusión científica y cultural).*
- *Sensibilizar, informar y formar el público en general (adultos y niños), pero también profesionales, sobre las problemáticas vinculadas al patrimonio cultural, y más particularmente al patrimonio inmaterial o intangible, basándonos por ello en las pautas definidas en las diferentes normas y convenciones promovidas por la UNESCO.*

Estamos particularmente atentos a la sensibilización de los investigadores y otros profesionales en cuanto al “circuito” –o “cadena lógica”– que lleva el material recogido desde su recopilación en el trabajo de campo hasta su archivo y conservación, respetando las normas científicas vigentes, así como a su difusión, y también a los problemas vinculados con los archivos sonoros y audiovisuales, su digitalización, su restauración y su conservación.

Las actividades se realizan por medio de acciones de información, de formación, asesoramiento y apoyo técnico y científico. Se llevan a cabo con un enfoque “aplicado”, es decir con la intención de restituir los resultados de la actividad científica a los interesados y a la población en general, en plazos los más cortos posibles.

Asociación sin fines de lucro (legislación española)
Registro nacional de asociaciones (España): 588052 • CIF: G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tel. fijo: +34 946 682 284 • Tel. móv.: +34 688 924 185
Correo electrónico: info@txoke.org • Sitio Web: <http://www.txoke.org/> Blog:

Txoke!



INTERNATIONAL

Non profit Organization for Investigation, Rescue and Promotion of Cultural Heritage

Infraestructura general y extensiones

Presencia en la Web

La asociación se ha dotado de un sitio Internet (<http://www.txoke.org>), del presente blog, y tiene una página tanto en [LinkedIn](#) como en [Facebook](#). Lo que permite una presencia activa en Internet. NOTA: el [sitio web](#) está todavía en construcción y permitirá el acceso a decenas de documentos sobre las acciones que conllevo la asociación desde su creación (documentos sonoros, audiovisuales, escritos, etc.)

Proyectos importantes

Creación de Txoke! France y dos antenas en el Magreb (Tunes y Argelia)

Hemos relanzado los trámites para crear la asociación Txoke! France, proyección de la plataforma internacional Txoke! en Francia. Se están buscando las personas que gestionarán dicha asociación.

La creación de las antenas de Tunes y de Argelia sigue un proyecto vigente pero se postergó debido a la situación difícil que viven los dos países (atentados, tentativas de desestabilización política).

LAMIA: un proyecto de revista cultural internacional pluridisciplinaria y multilingüe

Txoke! promueve la creación y la publicación de la revista científica y cultural electrónica *LAMIA* (en formatos HTML y PDF), con ISSN y comité de redacción científico y que funcionará de manera autónoma con el apoyo de Txoke! y su Comité Científico.

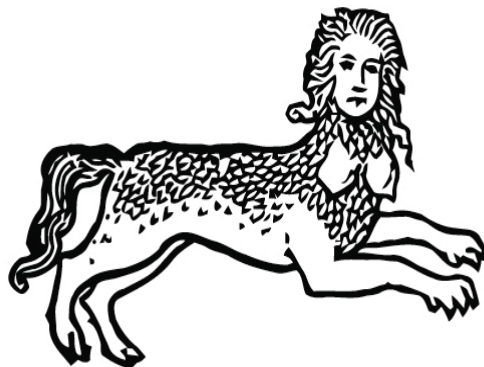
El proyecto había sido postergado durante la reestructuración de Txoke! que duró más de dos años y está por estar relanzado.

Asociación sin fines de lucro (legislación española)
Registro nacional de asociaciones (España): 588052 • CIF: G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tel. fijo: +34 946 682 284 • Tel. móv.: +34 688 924 185
Correo electrónico: info@txoke.org • Sitio Web: <http://www.txoke.org/> Blog:

LAMIA



La revista, pludisciplinaria y multilingüe estará puesta en línea en el portal internacional francés de revistas científicas *Revues.org* (<http://www.revues.org/>), promocionado por el Très Grand Équipement Adonis (TGE Adonis), el Centro Nacional de Investigación Científica francés (CNRS), la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (École des Hautes Études en Sciences Sociales, EHESS), y las universidades de Provenza y de Aviñón.

Asociación sin fines de lucro (legislación española)
Registro nacional de asociaciones (España): 588052 • CIF: G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tel. fijo: +34 946 682 284 • Tel. móv.: +34 688 924 185
Correo electrónico: info@txoke.org • Sitio Web: <http://www.txoke.org/> Blog:



Comité científico de Txoke!

Nuestro comité científico es pluridisciplinario e internacional, y se compone a la vez de científicos y profesionales del patrimonio cultural en activo, así como nuestros miembros de honor.

- Kepa Fernández de Larrinoa, antropólogo, titular de la cátedra de antropología de la Universidad Pública de Navarra (Pamplona, Navarra, España).
- Michèle Fonton, prehistoriadora, antropóloga y arqueóloga, Conservadora en jefe de las Bibliotecas, Biblioteca nacional de Francia (BnF, Paris, Francia).
- Alain Swietlik, musicólogo y cronista musical, ex-crítico musical de las músicas tradicionales del semanal *Télérama* y de otras revistas especializadas (Francia).
- Francisco Ferrándiz Martín, antropólogo, investigador y docente del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología, y miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)¹ de Madrid (España).
- Philippe Revol, etnólogo especialista de los países escandinavos, ex-responsable del Departamento de Etnología de la Biblioteca nacional de Francia y ex-director de las publicaciones electrónicas de la Biblioteca Pública de Información (BPI) del Centro Pompidou (Beaubourg, París, Francia).
- Sonia Hamzaoui, socióloga (responsable de investigación en el Instituto nacional del Patrimonio del Museo nacional del Bardo, Tunes), colaboradora del MuCEM, Museo de las Civilizaciones de Europa y del Mediterráneo (Marsella, Francia).
- Ingrid Kuschick, antropóloga (Antropología cultural y social), formada en la Universidad de Münster (Alemania) y a la London School of Economics (Londres, Reino Unido), especialista del patrimonio cultural, en museografía y antropología visual, ex-responsable de etnografía en el Servicio de Patrimonio cultural del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia (Bizkaia, Comunidad Autónoma Vasca, España).
- Beate Engelbrecht, antropóloga visual, profesora emérita e investigadora del Instituto de Etnología del Max Planck Institute for the Study of Religious and Ethnic Diversity,

¹ Équivalent espagnol du CNRS français.

Txoke!



INTERNATIONAL

Non profit Organization for Investigation, Rescue and Promotion of Cultural Heritage

(Universidad de Göttingen), directora del Göttingen International Ethnographic Film Festival (Alemania).

- Raphaël Parejo-Coudert, etnomusicólogo y etnosociólogo, músico y fotógrafo, iniciador y miembro fundador de Txoke!, socio en activo de la Sociedad Francesa de Etnomusicología, ex-responsable del sector escolar y de las actividades para discapacitados en el Museo de la Música de París (Cité de la Musique), ex-responsable de la renovación y del funcionamiento de la fonoteca del Museo nacional de Artes y Tradiciones populares (MNATP, París, ahora MuCEM de Marsella) donde participó a la preparación y lanzamiento del proyecto de digitalización de los fondos, también especialista de fondos sonoros (archivística, conservación y restauración). Luego responsable de las adquisiciones en etnología y sociología en la Biblioteca nacional de Francia (2001-2004).

En tanto que socios de honor de nuestra asociación también pertenecen al comité científico de Txoke!:

- Joaquín Díaz, etnólogo y folclorista (Fundación Joaquín Díaz, Urueña, Valladolid), profesor catedrático honorario de la Cátedra de Estudios sobre la Tradición (Universidad de Valladolid), Doctor Honoris Causa de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid (España).
- José Luis Ansorena, musicólogo, director de coros y compositor, fundador de Eresbil, Archivo vasco de la música de Errenteria (Rentería, Gipuzkoa, Comunidad Autónoma Vasca, España) y de numerosas corales vascas.
- Sabine Klocke-Daffa, antropóloga africanista, profesora titular de antropología en la Universidad de Tübingen (Alemania), representa también a su difunto marido Paulos Daffa (Etiopía) que era sociólogo del desarrollo en la Universidad de Münster (Alemania).
- Franco Ferrarotti, sociólogo de renombre internacional, entre otros profesor emérito de la Universidad *La Sapienza* de Roma, Italia).
- Roland Colin, antropólogo africanista y sociólogo del desarrollo, profesor emérito de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS, École des Hautes Études en Sciences Sociales, París, Francia) y de las universidades Paris III La Sorbonne et Paris VIII Vincennes-Saint Denis (France).

Asociación sin fines de lucro (legislación española)
Registro nacional de asociaciones (España): 588052 • CIF: G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tel. fijo: +34 946 682 284 • Tel. móv.: +34 688 924 185
Correo electrónico: info@txoke.org • Sitio Web: <http://www.txoke.org/> Blog:

Txoke! INTERNATIONAL

Non profit Organization for Investigation, Rescue and Promotion of Cultural Heritage

- Carmelo Lisón Tolosana, antropólogo, profesor emérito en Antropología social, Universidad Complutense de Madrid, fundador de la Fundación Centro Humanístico Lisón-Donald de Puebla de Alfindén (Zaragoza, España).

Note: esta lista no es exhaustiva ni cerrada, otras personas pueden incorporarse al equipo.

Asociación sin fines de lucro (legislación española)
Registro nacional de asociaciones (España): 588052 • CIF: G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tel. fijo: +34 946 682 284 • Tel. móvil.: +34 688 924 185
Correo electrónico: info@txoke.org • Sitio Web: <http://www.txoke.org/> Blog: