

Txoke!

INTERNATIONAL



Association internationale pour l'étude, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine culturel

Présentation de l'association Txoke!



Association sans but lucratif (législation espagnole)
Registre national des associations (Espagne) : 588052 • CIF (numéro fiscal Espagne) : G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tél. fixe : +34 946 682 284 • Tél. cell. : +34 688 924 185
Courrier électronique : info@txoke.org • Site Web : <http://www.txoke.org/>

Qu'est-ce que Txoke!

Txoke! Est une association professionnelle internationale fondée à la fin 2006 à l'initiative de Raphaël Parejo-Coudert (ethnomusicologue, ethnosociologue, et musicien français, également spécialiste des archives sonores) et Ingrid Kuschick (anthropologue allemande résidant et travaillant comme chercheur en Espagne depuis plus de vingt années)¹.

L'association s'est constituée en premier lieu pour combler un vide existant en Europe entre les différents acteurs travaillant sur le patrimoine culturel matériel et immatériel et proposer une nouvelle conception de leur travail respectant une « chaîne » scientifique logique de traitement des documents depuis leur recueil sur le terrain, leur analyse et interprétation, en passant ensuite par leur dépôt dans un lieu de conservation, leur indexation dans des bases de données, leur conservation et dans certains leur restauration, jusqu'à leur consultation par le public, et éventuellement leur publication. Pour ce faire nous proposons de prendre en compte dès la préparation d'une recherche le statut patrimonial du document qui sera recueilli, et ensuite de mettre en adéquation toutes les phases de son traitement postérieur.

De ce fait l'association réunit en son sein des spécialistes (anthropologues, ethnologues, ethnomusicologues, historiens, archivistes et conservateurs du patrimoine) comme des membres d'associations travaillant dans le domaine du patrimoine culturel matériel et immatériel. Ces spécialistes sont issus de plusieurs pays européens (France, Espagne, Allemagne, Royaume-Uni, Suisse, pour l'instant) et d'Afrique du Nord (Algérie, Tunisie). Elle s'est dotée d'un conseil scientifique également international. Tous unissent leurs efforts pour mener à bien des projets originaux en privilégiant la transversalité, la pluridisciplinarité, et l'aspect international. L'association promeut une vision appliquée et éthique de l'anthropologie et des disciplines affines qui sont celles de ses membres.

Après une éclipse de deux années due à la nécessité d'une restructuration profonde de son fonctionnement et de son organigramme, Txoke! réapparaît début 2016 avec une structure allégée et dynamique, et un fonctionnement plus souple et réactif s'appuyant entre autres sur sa présence

¹ Parmi les membres fondateurs figurent également Ludwik Leblanc (français, musicien et collecteur de mémoire), Aritz Rodríguez Gutiérrez (basque de Biscaye, Espagne, anthropologue) et Itziar Asensio Zan (basque de Biscaye, Espagne, Docteur en Histoire de l'Art et licenciée en Géographie et Histoire).

Association sans but lucratif (législation espagnole)

Registre national des associations (Espagne) : 588052 • CIF (numéro fiscal Espagne) : G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tél. fixe : +34 946 682 284 • Tél. cell. : +34 688 924 185

Courrier électronique : info@txoke.org • Site Web : <http://www.txoke.org/>

accrue sur les réseaux sociaux et l'Internet. Par ailleurs nous avons élargi ses centres d'intérêt les étendant à une réflexion renouvelée sur les sciences « pures et dures » interprétées comme élément d'un patrimoine commun, le rôle de la créativité dans les différents secteurs du travail sur le patrimoine culturel, ainsi que son champ d'action, notamment en incorporant des formations de haut niveau pour les spécialistes du patrimoine culturel (et au-delà).

Objectifs principaux de l'association

Txoke! se propose de promouvoir au niveau européen des recherches et des activités liées au patrimoine culturel matériel mais aussi immatériel tel que l'a défini l'Unesco (notamment patrimoine oral, ethnomusicologie, mémoire de groupes sociaux particuliers, savoir-faire populaires ou non), à partir d'une approche à la fois anthropologique et patrimoniale.

Nous nous efforçons :

- De promouvoir et d'aider la recherche et les chercheurs à différents niveaux (méthodologique et technique, matériel, formation, etc.), d'apporter un appui scientifique et technique à des personnes individuelles comme à des entités patrimoniales et/ou culturelles telles que musées, phonothèques et archives, ou encore des associations qui s'intéressent au patrimoine culturel.
- D'acquérir et de prêter du matériel (par exemple enregistreurs numériques, microphones professionnels, etc.) aux membres de l'association (notamment chercheurs), ou participant aux projets conçus et appuyés par l'association.
- De participer activement à la diffusion des résultats des recherches tant au niveau scientifique qu'à un niveau plus général (diffusion culturelle).
- De mettre en place des équipes de recherche pluridisciplinaires constituées par certains de nos membres équipés de matériel professionnel (audio, vidéo) afin d'être en mesure de mener sur demande extérieure (contrats) des travaux de recherche spécifiques.
- De prêter une attention particulière à la sensibilisation des chercheurs comme du public en général au circuit qui mène les matériaux recueillis de leur collecte à leur archivage et conservation dans les normes en vigueur, et à leur diffusion

Association sans but lucratif (législation espagnole)

Registre national des associations (Espagne) : 588052 • CIF (numéro fiscal Espagne) : G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tél. fixe : +34 946 682 284 • Tél. cell. : +34 688 924 185

Courrier électronique : info@txoke.org • Site Web : <http://www.txoke.org/>

Txoke! INTERNATIONAL

Non profit Organization for Investigation, Rescue and Promotion of Cultural Heritage

postérieure, comme aux problèmes liés aux archives sonores et audiovisuelles, leur numérisation, leur restauration et leur conservation.

- De sensibiliser, informer, et former le public en général (adultes et enfants), mais aussi les professionnels, aux problématiques liées au patrimoine culturel, et plus particulièrement au patrimoine immatériel (intangibles), en nous référant pour cela aux règles définies dans les différentes normes et conventions promues par l'UNESCO.
- Participer à des journées internationales concernant la culture et le patrimoine, comme la Journée mondiale du patrimoine audiovisuel de l'UNESCO (déjà réalisée à Madrid en partenariat avec la Bibliothèque Nationale d'Espagne, et à Bilbao en collaboration avec l'UNESCO Etxea Maison Basque de l'UNESCO), la Journée mondiale des archives personnelles, le Digital Preservation Day (Journée mondiale de la préservation des archives numériques), le Record Store Day (journée du disque vinyle, considéré d'un point de vue patrimonial), etc. Nous pensons étendre notre action à d'autres journées de ce type dans un futur proche.
- Collaborer à des actions internationales ou locales visant à développer la conscience du public quant à l'importance de la culture vivante d'aujourd'hui (culture dans le sens général proposé par l'UNESCO), de la créativité dans tous les secteurs de la vie humaine, comme base du patrimoine de demain.

Ces activités se réalisent à partir d'une vision de la recherche « appliquée », c'est-à-dire avec l'intention de restituer les résultats de l'activité scientifique aux intéressés et à la population en général, dans des délais les plus brefs possibles. L'association gère également des groupes de travail thématiques internationaux et pluridisciplinaires.

L'association s'est dotée d'un site Internet (<http://www.txoke.org>) qui met à disposition du public intéressé de nombreuses ressources, diverses informations, des résultats des recherches et des

Association sans but lucratif (léislation espagnole)

Registre national des associations (Espagne) : 588052 • CIF (numéro fiscal Espagne) : G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

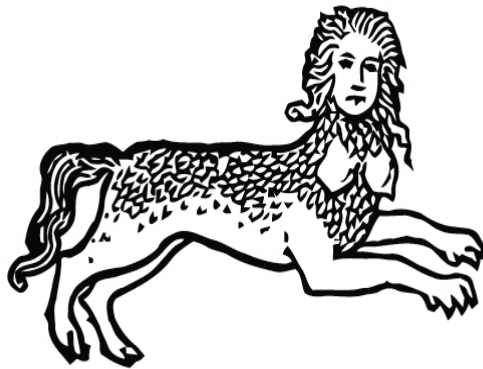
Tél. fixe : +34 946 682 284 • Tél. cell. : +34 688 924 185

Courrier électronique : info@txoke.org • Site Web : <http://www.txoke.org/>

actions menées par Txoke! et ses membres, articles, etc. Elle a également créé une page Facebook² et LinkedIn³, et un blog⁴.

La revue scientifique et culturelle Lamia

LAMIA



Txoke! appuie également la création d'une nouvelle revue scientifique et culturelle, nommée LAMIA. Cette revue est électronique (au format HTML et PDF), avec ISSN et comité de rédaction scientifique. Elle est dans sa phase finale de préparation et sera mise en ligne sur le portail de revues scientifiques Revues.org (<http://www.revues.org/>), appuyé par Très Grand Équipement Adonis (TGE Adonis), le Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), l'Université de Provence et l'Université d'Avignon.

² Txoke! Sur Facebook : <https://www.facebook.com/txoke>

³ Txoke! Sur LinkedIn : <https://es.linkedin.com/in/txoke>

⁴ Blog WordPress de Txoke! : <https://txokeblog.wordpress.com/>

Association sans but lucratif (législation espagnole)

Registre national des associations (Espagne) : 588052 • CIF (numéro fiscal Espagne) : G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tél. fixe : +34 946 682 284 • Tél. cell. : +34 688 924 185

Courrier électronique : info@txoke.org • Site Web : <http://www.txoke.org/>

Comité scientifique de Txoke!

Notre comité scientifique est pluridisciplinaire et international, et se compose à la fois de scientifiques et professionnels en actif, et de nos membres d'honneur.

- Kepa Fernández de Larrinoa, anthropologue, titulaire de la chaire d'anthropologie de l'Université Publique de Navarre (Pampelune, Espagne).
- Michèle Fonton, préhistorienne, anthropologue et archéologue, Conservateur chef des Bibliothèques, Bibliothèque nationale de France, site François Mitterrand (Paris, France).
- Alain Swietlik, musicologue et chroniqueur musical, ex-critique musical pour les musiques traditionnelles de l'hebdomadaire *Télérama* et d'autres revues (France).
- Francisco Ferrándiz Martín, anthropologue, chercheur et enseignant de l'Institut de Langue, Littérature et Anthropologie, et membre du Conseil Supérieur des Sciences (CSIC)⁵ de Madrid (Espagne).
- Philippe Revol, ethnologue spécialiste des pays scandinaves, ex-responsable du Département d'Ethnologie de la Bibliothèque nationale de France et ex-directeur des publications électroniques de la Bibliothèque Publique d'Information (BPI) du Centre Pompidou (Paris, France).
- Sonia Hamzaoui, sociologue (chargée de recherche à l'Institut national du Patrimoine, au Musée national du Bardo, Tunis), collaboratrice du MuCEM, le Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Marseille, France).
- Ingrid Kuschick, anthropologue (Anthropologie culturelle et sociale), formée à l'Université de Münster (Allemagne) et à la London School of Economics (Londres, Royaume Uni), spécialiste du patrimoine culturel, en muséographie et anthropologie visuelle, ex-responsable d'ethnographie au Service du Patrimoine culturel du Département de Culture de la Diputación Foral de Bizkaia (Gouvernement de province de Biscaye, Communauté Autonome Basque, Espagne).
- Beate Engelbrecht, anthropologue visuelle (cinéma), professeure émérite et chercheuse à l'Institut d'Ethnologie du Max Planck Institut pour l'étude de la diversité religieuse et ethnique, Université de Göttingen, directrice du Göttingen International Ethnographic Film Festival (Allemagne).

⁵ Équivalent espagnol du CNRS français.

Association sans but lucratif (législation espagnole)

Registre national des associations (Espagne) : 588052 • CIF (numéro fiscal Espagne) : G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tél. fixe : +34 946 682 284 • Tél. cell. : +34 688 924 185

Courrier électronique : info@txoke.org • Site Web : <http://www.txoke.org/>

Txoke! INTERNATIONAL

Non profit Organization for Investigation, Rescue and Promotion of Cultural Heritage

- Raphaël Parejo-Coudert, ethnomusicologue et ethnosociologue, musicien et photographe, membre de la Société Française d'Ethnomusicologie, ex-chargé de mission au Musée de la Musique de Paris (Cité de la Musique) pour le travail avec les scolaires et les handicapés, ex-responsable de la rénovation et du fonctionnement de la phonothèque du Musée national des Arts et Traditions populaires (MNATP) où il a participé au lancement du projet de numérisation des fonds, également spécialiste des fonds sonores (archivistique, conservation, restauration). Responsable d'acquisition en ethnologie et sociologie à la Bibliothèque nationale de France (2001-2004). Initiateur et membre fondateur de l'association Txoke!

En tant que membres d'honneur de notre association font également partie du comité scientifique de Txoke! :

- Joaquín Díaz, ethnologue et folkloriste (Fondation Joaquín Díaz, Urueña, Valladolid), professeur agrégé honoraire de la Chaire des études sur la Tradition (Université de Valladolid), Docteur Honoris Causa de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Valladolid (Espagne).
- José Luis Ansorena, musicologue, chef de chœur et compositeur, fondateur d'Eresbil, Archives basques de la musique de Rentería en Guipuzcoa (Communauté Autonome Basque, Espagne) et de nombreuses chorales basques.
- Sabine Klocke-Daffa, anthropologue et africaniste, professeure titulaire d'anthropologie à l'Université de Tübingen (Allemagne), représentant son défunt mari Paulos Daffa (Éthiopie), sociologue du développement (Université de Münster, Allemagne).
- Franco Ferrarotti, sociologue (entre autres professeur émérite de l'Université *La Sapienza* de Rome, Italie)
- Roland Colin, anthropologue et sociologue du développement, africaniste, professeur émérite de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), y des universités Paris III La Sorbonne et Paris VIII Vincennes-Saint Denis (France).
- Carmelo Lisón Tolosana, anthropologue, professeur émérite en Anthropologie sociale, Université Complutense de Madrid, fondateur de la Fondation Centre Humaniste Lisón-Donald (*Fundación Centro Humanístico Lisón-Donald*) de Puebla de Alfindén, Saragosse (Espagne).

Note : la liste n'est pas exhaustive, d'autres personnalités devant s'incorporer à l'équipe.

Association sans but lucratif (législation espagnole)

Registre national des associations (Espagne) : 588052 • CIF (numéro fiscal Espagne) : G 95449641

Gobelalde 7, 48640 Berango (Vizcaya), España

Tél. fixe : +34 946 682 284 • Tél. cell. : +34 688 924 185

Courrier électronique : info@txoke.org • Site Web : <http://www.txoke.org/>